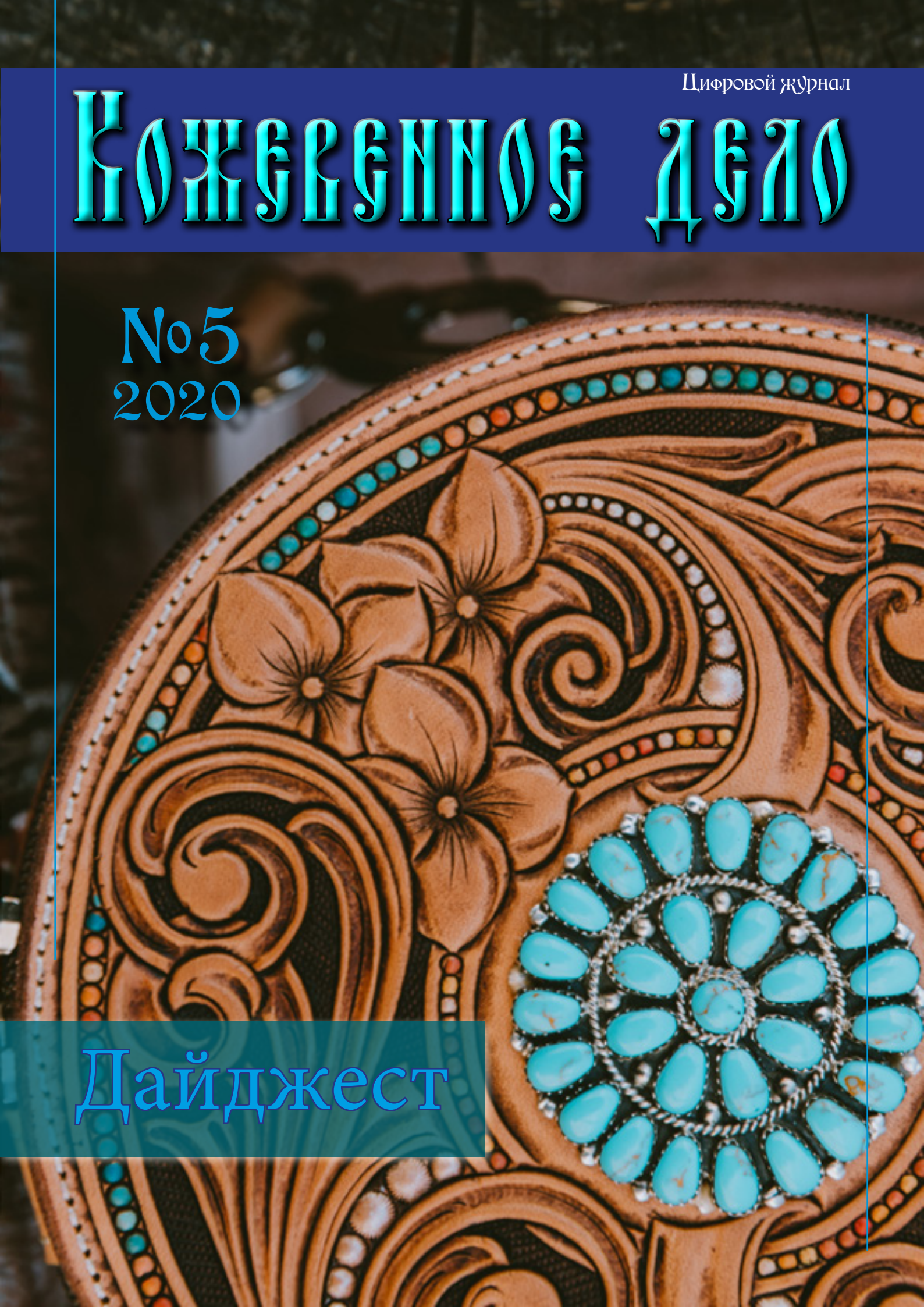


Цифровой журнал

КОЖЕВЕННОЕ ДЕЛО

№5
2020

Дайджест



ШПЁВКА ИЛИ ТРЕНЧИК?

Так ли важно как называется сей предмет? Важно как его сделать. Несложный атрибут для ремня делаем тремя разными способами. Или покупаем готовые.



Мастера.....стр. 9

КРУГЛЫЕ С БИРЮЗОЙ.

УЗНАВАЕМЫЙ СТИЛЬ

САРЫ ГАРВИ



Шёлковая кисточка.....стр. 13, 16

ДОРАБОТКА ЦВЕТА

Легко делать заказ чёрного цвета. Чёрный всегда чёрный. Но при всём богатстве красок для кожи, бывают ситуации, когда заказчик хочет чего-то такого, чего нет в вашей палитре.

Как добиться нужных оттенков и эффектов? Способов много.

Я расскажу про один из недавней практики.



МАСЛЯНЫЕ ФИЛЬТРЫ

Технология масляных фильтров (точнее фильтров из масляной краски) была мною подсмотрена из совершенно другой области.

Когда я раздумывал про коррекцию красного цвета до

бордового (о чём говорилось в предыдущей статье), то и про эту технологию подумывал, но так и не решился попробовать.

Идея же осталась и вырвалась наружу в отдельной статье.





Юбка-Пояс

В этом номере три мастер-класса. А начнём мы с довольно странного изделия, не рассчитанного для ежедневной носки. Это юбка, соединённая с поясом, который располагается чуть выше колен. Впрочем, лучше почитайте сами...

Тест-Драйв.....стр. 24, 28

КЛЕЙ ECOSTICK 9015ST

Компания Lilal.biz дала на тестирование полихлоропреновый клей Ecostick 9015ST.

Пробуем склеивать кожу в разных вариантах, строго по инструкции. Проверяем стойкость к разрыву. Тестируем в практическом применении при сшивании под 90 градусов. В общем как обычно. Пробуем и рассказываем!



НЕМНОГО ХИМИИ ОТ LE-TECH

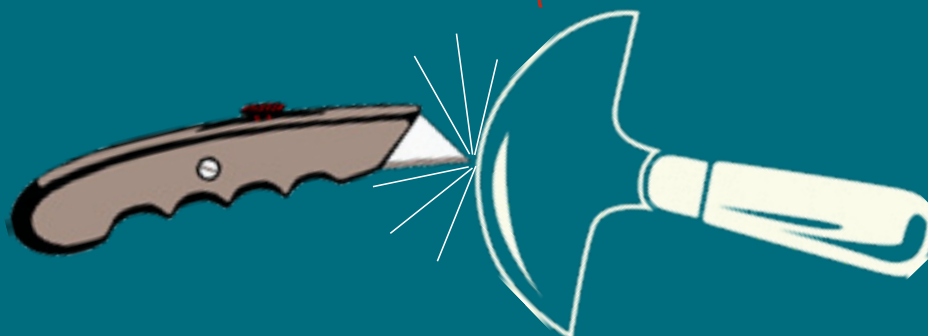


Нам подарили три баночки химии от компании Le-Tech. Наконец дошли руки попробовать что это и как работает. Анилиновая краска, средство для уреза и финиш.



Канцелярский нож VS Специализированные ножи

...VS.....стр. 39



СЛЕГКА ИНТИМНЫЙ ПРЕДМЕТ



В разных играх Главные Герои-Девушки бегают в бронелифчиках и чулках. А чулки держатся на красивых пажиках. Из чего они сделаны — не известно. Идея сделать такие красивые пажики из кожи пришла

ко мне довольно давно. Всё это время я обдумывал технологии крепления к чулкам, поясу, формы и цвета. Вот решил попробовать реализовать. В Интернете я таких штук не встречал, поэтому всё это ЭКСПЕРИМЕНТ.

Мастер-класс-2.....стр. 50

Лечурка из фильма "Фантастические твари..."



Мастер-класс-3.....стр. 53



Обратная апликация от Анны Жередицовой (Selekoka)

Плетёнка.....стр. 60

Кельтику — в практику!

Все знают что такое кельтский орнамент. Знают, что он состоит из линий, переплетённых самым замысловатым образом.

ПЕРЕПЛЕТЁННЫХ!

Так может взять полосу кожи, да сплести этот орнамент в живую? Попробуем?

Начнём с простого, потом сложнее. Четыре разных браслета вашему вниманию.

